



わんぱく 通信

2021年
2月

No.59

今月の
おすすめ
絵本

テーマ

おにかくるぞ～！

せつぶんのきせつがやってきました。

おにはそと！ ふくはうち！

わるいおにをおいはらって

あたたかいはるをむかえましょう。

『なきむしおにのオニタン』



上野与志//作
藤本四郎//絵
(ひさかたチャイルド)

おにのこオニタンは おにのこなのとつてもなきむし。このなきむしをなおすためオニタンは にんげんのくにへいくことに。さあオニタンはりっぱなおにになれるかな。

『おにはうち！』



中川ひろたか//文
村上康成//絵
(童心社)

ようちえんのこどもたちをみている ふしぎなおとこのこ。みんなといっしょにやきゅうをしてあそびます。でもまめまきになると とつぜんにげだした。どうしてかな？

『オニのサラリーマン』



富安陽子//文
大島妙子//絵
(福音館書店)

あかおにとうさん オニガワラ・ケンはじごくにつとめるサラリーマン。かぞくみんなであさごはんをたべたら いちにちのはじまりです。でもきょうはいつもとちがうみたい…？

『だいくとおにろく』



松居直//再話
赤羽末吉//画
(福音館書店)

そのむかし とてもおおきくながれのはやいかわがありました。こまったひとびとはあるだいくにはしかけをたのみます。はたして だいくはどうやってはしをかけるのでしょうか。